

REGULAMENTO TÉCNICO

CAPÍTULO I

Do Objeto e das Partes

Art. 1º Este Regulamento define as regras de utilização das áreas e instalações do **TEATRO POSITIVO** para realização de eventos, faz parte integrante dos contratos firmados com os locatários, e tem por finalidade definir a melhor forma de utilização do equipamento com vistas ao êxito dos eventos e resguardo da imagem dos usuários e do **TEATRO POSITIVO**.

Art. 2º O **TEATRO POSITIVO** é administrado pelo **CENTRO DE ESTUDOS SUPERIORES POSITIVO LTDA.**, pessoa jurídica de direito privado, e destina-se à realização de formaturas, *shows* e outras manifestações de caráter cultural, científico e social.

Art. 3º Os locatários de espaços no **TEATRO POSITIVO** são os responsáveis por todas as obrigações assumidas perante o locador.

Parágrafo Único. Empresários de espetáculos e demais participantes dos eventos que não tiverem firmado o contrato de locação de espaço deverão igualmente respeitar as regras estabelecidas neste Regulamento, que visam a assegurar o sucesso de todos os eventos realizados no **TEATRO POSITIVO**, bem como o respeito a todas as pessoas que trabalhem ou de qualquer forma participem dos eventos.

CAPÍTULO II

Definição do Evento

Art. 4º O locatário é obrigado a entregar cópia deste Regulamento a todos os expositores e participantes dos eventos, para que dele tenham conhecimento e o respeitem.

DISPONIBILIDADE E ENTREGA DOS ESPAÇOS

Art. 5º Havendo possibilidade técnica e resguardado o normal e pleno funcionamento do evento em realização, o **TEATRO POSITIVO** poderá, em casos de urgência, utilizar-se dos espaços locados em horários não contratados pelo usuário, obrigando-se a colocá-los em ordem a tempo para o prosseguimento do evento.

CONDIÇÕES BÁSICAS PARA USO DOS ESPAÇOS CONTRATADOS

Art. 6º Os usuários não poderão utilizar-se de quaisquer instalações e equipamentos do TEATRO POSITIVO que não tenham sido relacionados no contrato de locação e no plano do evento.

INSTALAÇÕES

Art. 7º Além de disponibilizar os espaços, deve o locador fornecer ao locatário as seguintes instalações:

I - iluminação básica da área contratada, sendo cobrado do usuário o custo de iluminações especiais eventualmente solicitadas para o evento;

II - rede telefônica e de telecomunicações previstas no plano do evento, sendo cobrados ao usuário os custos das linhas e instalações que solicitar e das chamadas que forem realizadas no período de vigência do contrato;

III - ar condicionado;

IV - escadas e rampas dando acesso a todas as áreas do TEATRO POSITIVO

ENERGIA ELÉTRICA

Art. 8º Em caso de *shows*, espetáculos musicais que necessitem de iluminação e sonorização especiais, o locatário deverá solicitar, previamente ao locador no plano do evento, a disponibilização de carga adicional (que ultrapasse os KVAs disponíveis), cujo valor correspondente a esta carga de energia será cobrado do locatário conforme contrato.

Art. 9º A voltagem em todo o TEATRO POSITIVO é 220 volts monofásica e 380 volts trifásica

SERVIÇOS

Art. 10º O locador prestará ao locatário os seguintes serviços:

I - conserto de eventuais defeitos nas instalações e assistência técnica durante o prazo do contrato, desde a etapa de montagem até o término da desmontagem;

II - manutenção da iluminação das áreas externas durante o evento, nas etapas de montagem e desmontagem, sem ônus para o usuário;

III - seguro de suas instalações contra riscos de fogo e sinistros naturais;

IV - manutenção de serviço de segurança durante o evento nas áreas externas do TEATRO POSITIVO, não abrangidas pela responsabilidade do usuário;

V - manutenção dos sanitários durante a realização do evento e disponibilizar ao usuário os sanitários estritamente necessários nas etapas de montagem e desmontagem do evento;

OBRIGAÇÕES DO LOCATÁRIO E SEUS CONTRATADOS

Art. 11^º Compete ao usuário:

I - manter sempre presente, durante todo o período de montagem, realização e desmontagem do evento, um representante seu devidamente credenciado para solucionar todas as solicitações técnicas e operacionais do locador, inclusive nas etapas de montagem e desmontagem;

II - permitir o livre acesso do pessoal de fiscalização e manutenção do locador nas áreas locadas, assim como das pessoas por ele credenciadas, necessárias às funções de operações técnicas e de manutenção do locador;

III - só permitir a execução de serviços de terceiros dentro das áreas locadas mediante contratos específicos previamente aprovados pelo locador, e que definam e estabeleçam com precisão as atividades contratadas, o cronograma e a qualidade da atuação;

IV - exigir o uso de identificação para seu pessoal e para terceiros, prestadores de serviços autorizados pelo locador, e somente permitir o ingresso de pessoas credenciadas portando crachás de identificação;

V - só permitir, de acordo com as necessidades do evento, arrumações e/ou decorações suplementares, mediante prévia autorização do Departamento Operacional, que exercerá supervisão dos trabalhos executados, por conta do locatário, o qual deverá resguardar a integridade física dos recintos e sua linha estrutural;

VI - impedir o acesso de pessoal a seu serviço, ou de estranhos, às subestações de energia, à central de ar condicionado, à sala de controle geral e à central de serviços, e solicitar exclusivamente ao técnico responsável do locador a execução dos serviços que necessitem o acesso a esses locais;

VII - somente permitir o acesso de caminhões e outros veículos para carga e descarga de material, nas etapas de montagem e desmontagem, até uma hora antes do encerramento do horário locado, para que tais veículos possam retirar-se rigorosamente na hora do encerramento, de modo que não haja custos adicionais de operação para o locador;

VIII - cumprir e fazer cumprir as recomendações técnicas da ABNT e dos órgãos públicos de controle ambiental, bem como da legislação aplicável;

IX - respeitar e fazer respeitar os princípios alusivos aos bons costumes, à ordem pública, aos direitos do consumidor, de organização de reuniões e à proibição de discriminações raciais, religiosas, genéricas, etárias e outras, vedadas pela legislação própria;

X - honrar todas as suas obrigações pecuniárias previstas no contrato de locação, em especial o pagamento do aluguel, caução consumo de energia elétrica conforme preços ajustadas;

Art. 12.º É vedado ao locatário:

I - permitir a utilização de produtos derivados de petróleo ou derivados químicos sobre os pisos;

II - fixar ou apoiar qualquer tipo de material em paredes, divisórias ou portas durante as etapas de montagem, realização e desmontagem do evento;

III - permitir que qualquer tipo de montagem seja feita sem proteção dos pisos e carpetes existentes, com superposição de piso removível ou outro carpete;

IV - permitir qualquer tipo de montagem:

a) a uma distância inferior a 80 centímetros de hidrantes ou que impeçam o livre acesso a eles;

b) em locais que impeçam ou dificultem o livre acesso às saídas de emergências;

c) a uma distância inferior a quatro metros dos postos de serviços de telecomunicações, área de alimentação, sanitários, posto médico, escadas, elevador ou em locais que impeçam ou dificultem o livre acesso a tais instalações;

V - fixar nos tetos ou paredes, cartazes, panos, tapeçarias, quadros, etc. com utilização de pregos, ganchos, percevejos, etc. ou qualquer tipo de colagem;

VI - utilizar, na decoração materiais ou substâncias de fácil combustão e a entrada, nas dependências do TEATRO POSITIVO, de explosivos de qualquer natureza, assim como confetes, serpentinas e produtos assemelhados, de difícil remoção e limpeza;

VII - utilizar, a qualquer pretexto, botijão de gás liquefeito e pôr em funcionamento motores de combustão;

VIII - usar equipamentos que possam exalar quaisquer tipos de gases, tóxicos ou não, fumaça ou gorduras, dentro das áreas de feiras e eventos, a menos que a localização de tais equipamentos permita a instalação especial de exaustores ou supressores dos efeitos tóxicos para os gases produzidos, conforme autorização escrita do Departamento Operacional;

IX - utilizar GLP (gás liquefeito de petróleo), motores à explosão ou combustão interna, explosivos, combustíveis e qualquer outro elemento gerador de perigo de incêndio ou explosão;

X - permitir a permanência de pessoal próprio ou contratado no interior do TEATRO POSITIVO, após o horário destinado à montagem, desmontagem e realização do evento, exceto pessoal de segurança, devidamente credenciado e identificado;

LIMITES DE CAPACIDADE DE CARGA

Art. 13.º O locatário deve respeitar rigorosamente os limites de capacidade de carga nas áreas locadas, que são de 500 kg/m² (Quinhentos kilos por metro quadrado), cabendo-lhe toda a responsabilidade por todos os danos causados em caso de descumprimento desta obrigação:

SEGURANÇA E CONTROLE

Art. 14.º A empresa que for contratada para fazer a segurança do evento obriga-se a apresentar ao Departamento Operacional, até 48 horas antes do início do evento para aprovação, o plano de segurança, sua documentação e certidão de regularidade para o exercício da atividade, credenciamento da Polícia Federal, e a relação nominal do pessoal que irá prestar serviço de segurança, com prova de residência e cópia das carteiras de identidade.

Art. 15.º É obrigatório que a equipe de segurança seja chefiada, durante todo o evento, direta e pessoalmente por profissionais de comprovada idoneidade e experiência, que deverá estar presente durante as etapas de montagem, desmontagem e realização do evento, qualquer que seja a dimensão da equipe para qualquer dessas etapas.

Art. 16.º. Não é permitida a atuação de equipe de segurança armada na área locada, durante as etapas de montagem, desmontagem e realização do evento. Em casos de real necessidade, o Departamento Operacional acionará, a pedido da chefia da equipe de segurança, o concurso da Polícia ou do Corpo de Bombeiros, tomando todas as medidas para preservação da integridade de pessoas e do patrimônio e para evitar pânico.

Art. 17.º É obrigatório que a equipe de segurança porte e utilize aparelhagem de intercomunicação sem fio, para eficiência e garantia de rapidez da vigilância.

Art. 18-º O locador poderá vetar, a seu critério e a qualquer momento, o acesso ou a permanência de vigilantes do usuário no evento em caso de conduta irregular ou embriaguez.

Art. 19-º A fim de resguardar a segurança do público, o locatário deve observar e fazer com que os participantes do evento observem os dispositivos legais e regulamentares sobre a segurança contra incêndio nos locais freqüentados pelo público, de acordo com a legislação vigente.

Art. 20-º Na realização de “shows” e espetáculos semelhantes, com grande afluência de público, deve o locatário manter equipe especial de atendimento e vigilância, dimensionada adequadamente e capacitada a manter a ordem, evitar o pânico, orientar cautelosamente o público em caso de emergência e impedir o ingresso ou a presença de número de pessoas superior aos limites da capacidade física das áreas do evento. Se desrespeitados tais limites, o locador poderá recorrer a quaisquer meios compatíveis, eficazes e pacíficos, para evacuar os locais.

Art. 21-º Na realização de shows e espetáculos semelhantes, com grande afluência de público, deve ainda o locatário:

I - detectar e reprimir a venda ou circulação de ingressos em desacordo com o modelo adotado para o evento ou em número superior ao previamente estabelecido, conforme aprovado pelo Departamento Operacional, constituindo pressuposto de falsificação pelo locatário a ocorrência de excesso de lotação ou apresentação de ingressos não padronizados, caso em que o locador processará judicialmente o usuário e/ou outros responsáveis ou envolvidos em tais irregularidades;

II - na operação de bilheterias, manter equipe de segurança especial no local do evento;

III - respeitar e fazer respeitar os princípios alusivos aos bons costumes, à ordem pública, aos direitos do consumidor, de organização de reuniões e à proibição de discriminações raciais, religiosas, genéricas, etárias e outras, vedadas pela legislação própria;

Art. 22-º O locador poderá promover a retirada de toda e qualquer pessoa por apresentação ou comportamento contrários aos bons costumes, ou que se recuse a obedecer às recomendações de segurança do público, do evento e do patrimônio.

PUBLICIDADE, PROPAGANDA E PUBLICAÇÕES

Art. 23-º O Locatário deverá requerer a orientação do Departamento Operacional para fixar o material publicitário a fim de evitar a ocorrência de danos patrimoniais.

Art.. Toda a publicidade deverá respeitar os princípios de ordem pública, bons costumes, e proibição de discriminação racial, religiosa, etc., cabendo ao locador o direito de impedir a veiculação de qualquer mensagem que contrarie o presente dispositivo, inclusive com o concurso de força policial.

Art.. É terminantemente proibido ao locatário utilizar-se do nome TEATRO POSITIVO em toda e qualquer peça publicitária e/ou promocional, antes da assinatura do contrato de permissão de uso.